

BOLETIN



OFICIAL.

PROVINCIA DE ORENSE.

Se publica los martes, jueves y sábados de cada semana.—Se suscribe en la imprenta de D. Cesáreo Paz y H. á 80 rs. al año para esta Capital, y 96 para fuera, franco de porte por trimestres adelantados.

ARTICULO DE OFICIO.

NÚMERO 152.

GOBIERNO POLÍTICO.

El Excmo. Sr. Subsecretario del Ministerio de la Gobernacion del Reino con fecha 8 del actual me dice lo siguiente.

De Real orden, comunicada por el Sr. Ministro de la Gobernacion, remito á V. S. dos ejemplares de los Reales decretos de ayer, relativos á la organizacion de los Teatros del Reino y á la creacion del Teatro Español, para que en la parte que á V. S. corresponde tengan el mas exacto cumplimiento.

Los dos Reales decretos se hallan insertos en los Boletines números 21, 22, 23 y 25 del mes actual. Lo que se publica para los efectos que en los mismos se espresan. Orense 23 de febrero de 1849.—Nicolas de Castro.—Agustin de Torres Valderrama, secretario.

NÚMERO 153.

El Sr. Brigadier Comandante general de esta provincia con fecha de ayer me dice lo que sigue.

Ruego á V. S. se sirva disponer que por medio del Boletin oficial de la provincia sean citados los soldados del regimiento infanteria de Granada que al margen se espresan, á fin de que se presenten en la secretaría de esta Comandancia general á recojer sus licencias absolutas y á entregar los pasaportes que obran en su poder.

NOMBRES:

PUEBLOS.

Alonso Garrido. . . .	Fustanes.
Mateo Rodríguez. . .	Hermitas.
Domingo Rodríguez..	Miego de Vila.
José Vazquez.	Penin ó Pepiu
Manuel Rivero. . . .	Picouto.

Lo que se hace saber á los interesados que se mencionan para los espresados efectos. Orense 23

de febrero de 1849.—Nicolas de Castro.—Agustin de Torres Valderrama, secretario.

Concluye el Reglamento sobre Teatros.

CAPITULO II.

De los autores.

Art. 7.º Cuando el autor ó dueño de una obra solicite su admision en el teatro español, deberá presentarla al Comisario régio, quien la pasará á la comision de lectura para que examine y califique su mérito.

Art. 8.º Las obras serán admitidas en el teatro español, ó devueltas á sus autores ó dueños en el término de un mes, contado desde el dia en que se presenten al Comisario régio.

Art. 9.º El autor tiene derecho á leer su obra ante la comision de lectura; á que se represente dentro de un año contado desde el dia de su admision, y á repartir los papeles y ponerla en escena, con sujecion á lo que prevenga el reglamento interior.

Art. 10.º El autor de una obra nueva en tres ó mas actos percibirá del teatro español durante el tiempo que la ley de propiedad literaria señala, el 10 por 100 de la entrada total de cada representacion, incluso el abono. Este derecho será de 3 por 100 si la obra tuviese uno ó dos actos.

Art. 11.º Las traducciones en verso devengarán la mitad del tanto por ciento señalado respectivamente á las obras originales, y la cuarta parte las traducciones en prosa.

Art. 12.º Las refundiciones de las comedias del teatro antiguo devengarán un tanto por ciento igual al señalado á las traducciones en prosa ó á la mitad de este, segun el mérito de la refundicion.

Art. 13.º En las tres primeras representaciones de una obra dramática nueva percibirá el autor, traductor ó refundidor por derechos de estreno el doble del tanto por ciento que á la misma corresponda.

Art. 14.º Las obras ya representadas que merecieren ser incluídas en el repertorio del teatro español, devengarán á sus autores la mitad del tanto por ciento que respectivamente se señala á las obras nuevas. No devengarán derechos de estreno.

Art. 15.º Las obras cuya propiedad adquiera el teatro español, no podrán ser ejecutadas en los demas de Madrid.

Art. 16. El teatro español premiará anualmente las dos mejores obras originales, una del género trágico y otra del cómico, que se hubieren representado en dicho teatro, durante el año. Estos premios consistirán en 10,000 reales cada uno, y se adjudicarán por el Comisario régio en vista de la calificación que haga un jurado literario, compuesto de la comision de lectura y de las personas que designe el Gobierno.

CAPITULO III.

De los actores.

Art. 17. La compañía del teatro español será permanente, y se dividirá en tres secciones denominadas primera, segunda y tercera.

La primera seccion se subdividirá en tres clases á saber:

- 1.^a Primeros actores.
- 2.^a Primeros actores cómicos.
- 3.^a Primeros actores especiales.

Las otras dos secciones comprenderán respectivamente á los demas actores, sin distincion entre sí en cada una de ellas.

Art. 18. Los actores comprendidos en las clases 1.^a y 2.^a de la primera seccion, disfrutarán ademas del sueldo respectivo una gratificación que se denominará gages, y consistirá en el cinco por ciento de la entrada total de cada funcion, comprendido el abono y deducido únicamente el tanto por ciento correspondiente á los derechos del autor.

La cantidad que resultare, se distribuirá en partes iguales entre todos los actores de las expresadas clases que desempeñan papel en la funcion del dia.

Art. 19. Los actores del teatro español que cuenten en el 20 años de servicio no interrumpidos, y que al tiempo de cumplirlos se hallen incluidos en la primera ó en la segunda seccion, podrán retirarse á no ser que el Comisario régio juzgue conveniente conservarlos en actividad.

Art. 20. Los actores de la primera seccion que cumplidos los 20 años se retiren, percibirán una pension vitalicia que será de 12,000 rs. para los individuos de la primera clase, de 10,000 para los de la segunda, y de 8,000 para los de la tercera.

Art. 21. El actor de la primera seccion que pasados los 20 años fuese conservado en actividad, optará cuando se le permita retirarse, á un aumento en la pension respectiva. Este aumento será de 1,200 rs. por cada año sobre los 20 para los individuos de la primera clase; de 1,000 rs. para los de la segunda, y de 800 para los de la tercera, no pudiendo en ningún caso exceder el total de la pension de 16,000 rs., 14,000 y 12,000 respectivamente.

Art. 22. Si un actor de la primera seccion se inutilizase por cualquier motivo que inmediatamente dependa del servicio, podrá retirarse con la pension entera, sea cual fuere el número de años que cuente en el teatro español.

Art. 23. Cuando un actor de la primera seccion se incapacitase para el servicio por cualquier otra causa antes de cumplidos los 20 años, podrá retirarse y percibirá una vigésima parte de la pension respectiva por cada uno de los años que hubiese servido.

Art. 24. Los actores de la segunda seccion tendrán tambien derecho á una pension vitalicia de 6,000 rs. anuales bajo las reglas siguientes:

En caso de incapacitarse por cualquier causa que dependa inmediatamente del servicio, percibirán la pension entera, siempre que lleven mas de un año sin interrupcion en el teatro español.

Si despues de cinco años de servicio no interrumpidos se incapacitaren por cualquier causa que no dependa inmediatamente de aquel, percibirán la cuarta parte; la mitad

despues de servir 10 años; las tres cuartas partes á los 15, y la pension entera á los 20.

Los actores de la seccion segunda no tendrán en ningún caso derecho á aumento de pension.

Art. 25. Los actores de la seccion tercera no tendrán derecho á jubilacion; pero podrán segun sus circunstancias, ser agraciados con una pension que no excederá en ningún caso de 4,000 rs.

Art. 26. El Comisario régio instruirá expediente siempre que un actor haya de retirarse con pension que en todo ó en parte grave el presupuesto del teatro español. Dicho expediente, con el informe del Comisario régio, se someterá á la resolucion del Gobierno.

Art. 27. El actor jubilado que trabajare en otro teatro, dejará de percibir la pension durante todo el tiempo de su nuevo empeño.

Art. 28. Ningun actor del teatro español podrá representar fuera del mismo sin autorizacion por escrito del Comisario régio.

El que contraviniere á esta disposicion, perderá los derechos á jubilacion que tuviere adquiridos hasta aquel dia.

CAPITULO IV.

Disposiciones generales.

Art. 29. No habrá en el teatro español mas funciones á beneficio que las que por costumbre se conceden á los actores el dia 24 de diciembre. Las funciones de este beneficio habrán de ser aprobadas por el Comisario régio.

Art. 30. Todo actor no perteneciente al teatro español que quisiese darse á conocer en el desempeñando un papel de su repertorio, lo solicitará del Comisario régio, el cual resolverá, previos los informes que estime convenientes.

Art. 31. No tendrán en el teatro español fuerza ni valor alguno las costumbres y prácticas artísticas que estuviesen en contradiccion con este reglamento y con los especiales que se formen.

Disposiciones transitorias.

1.^a Los actores que al jubilarse en el teatro español tuviesen ganada en todo ó en parte la antigua jubilacion establecida para los teatros de la Cruz y del Principe, recibirán únicamente del teatro español la diferencia entre lo que el ayuntamiento de Madrid les abone por aquella y lo que les corresponda en el expresado teatro español.

2.^a El teatro español tiene derecho á disponer de todos los actores jubilables y jubilados de los teatros de la Cruz y del Principe en los propios terminos en que lo podian hacer últimamente las administraciones de estos á virtud del convenio celebrado con el ayuntamiento por los actores en 18 de marzo de 1842.

Dado en Palacio á 7 de febrero de 1849.—Está rubricado de la Real mano.—El Ministro de la Gobernacion del Reino, El Conde de San Luis.

NÚMERO 154.

INTENDENCIA.

A los Ayuntamientos y contribuyentes de la provincia.

No obstante de los reiterados avisos oficiales y particulares y de las no interrumpidas excitaciones que tanto por parte de esta Intendencia como por la de los señores Administradores de Contribuciones Directas é Indirectas, se han dirigido á los Ayuntamientos y contribuyentes de la provincia, para que

cumpliendo con el deber que les imponen las reales instrucciones y órdenes vigentes, satisficieren en el presente mes y arcas del Tesoro, si no todo el importe de las contribuciones del primer trimestre en el corriente año, ya vencido, por lo menos su mayor parte; he visto con el mayor disgusto y sorpresa que á escepcion del ilustre Ayuntamiento de esta capital y algun otro de la provincia, todos los demas se han hecho sordos á mis amistosos llamamientos, comprometiendo con tal conducta los cuantiosos giros del Gobierno que en la confianza de aquellos fondos debian ser recojidos hasta el 28 del que va á espirar y en que vencen sus mas largos plazos. Tal situacion coloca á mi autoridad en grave responsabilidad ante el Gobierno de S. M., cuyo resultado se deberá á la apatía inconcebible con que las municipalidades han correspondido en esta ocasion á las consideraciones que desde que me halló al frente de la administracion económica de ella, he procurado dispensarles con mano generosa y de que puedo ofrecerles reiteradas pruebas.

Acosada ya esta Intendencia por sus deberes y responsabilidad, solo le resta poner en activa accion los medios coercitivos ó de apremios á que únicamente ha recurrido hasta aqui en último estremo, apreciando en su verdadero valor sus resultados. Sensible la es tener que apelar á este ruinoso estremo, pero forzoso é indispensable, contra una morosidad sin ejemplo en la dilatada carrera administrativa del que suscribe. Con tales antecedentes los pueblos que van á sufrir aquel peso, culpanse á sí mismos ó á sus administradores de haber dado lugar á él, y que han podido evitar si hubieran escuchado los avisos con que hace un mes se les está previniendo hasta por conducto de los señores Diputados provinciales, cuyo interés en su favor no debe serles dudoso y de quienes ha recibido esta Intendencia una cooperación propia de su ilustracion y patriotismo. Concluye con manifestarles que van á salir los apremios; y que una vez espedidos, solo el pago completo de los descubiertos que representen, suspenderá sus procedimientos: sirvales de gobierno y última excitación. Orense 26 de febrero de 1849.==
Felipe de Arino.

Número 155.

MINISTERIO PRINCIPAL

DE HACIENDA MILITAR DE LA PROVINCIA DE ORENSE.

El Intendente militar del distrito de la capitania general de Galicia.—Hace saber: que debiendo procederse á virtud de lo resuelto en Real orden de 11 de agosto último á la venta de la casa sita en la ciudad de Orense, que perteneció al disuelto regimiento provincial de la misma, gravada con la pension anual de 438 reales y tasada en 53,570 reales vellon, con arreglo al pliego general de condiciones que estará de manifesto en la secretaria de esta Intendencia, en la de la Direccion de Ingenieros del distrito y Ministerio de Hacienda militar de la plaza de Vigo; he dispuesto que al efecto se convoque por medio de este anuncio á una pública y simultánea licitacion, que tendrá lugar á las doce en punto de la mañana del viernes 20 de abril próximo, en esta plaza ante la junta reunida en la expresada Direccion de Inge-

nieros del distrito y Comisario de guerra ministro de Hacienda militar de la de Vigo.

Las personas que en su consecuencia quieran mostrarse licitadoras á esta finca, podran presentar desde luego en la expresada Direccion esta en la calle de Acevedo número 57 ó Comandancia de Ingenieros de Vigo, en pliego cerrado con un sobre interior que indique el objeto del contenido, las proposiciones en que se fijen clara y terminantemente el tanto que ofrecen; en el concepto que han de ser suscritas y abonadas por personas de conocido arraigo y responsabilidad que en calidad de fiadores garanticen y respondan de su cumplimiento, siendo preferida la que resulte mas ventajosa en la licitacion, á que de hecho quedarán sujetos entre sí los autores de las proposiciones admitidas, de las presentadas por escrito y de las que verbalmente se hicieron en el curso de la licitacion, con tal que sean garantidas á satisfaccion de la junta y superiores á aquellas; sirviendo á todos ellos de gobierno, que el remate no puede causar efecto si no obtiene la Real aprobacion y hasta despues de conocido el resultado de ambos juicios: que asimismo no se admitirá proposicion alguna que carezca de los requisitos que se exigen ni se presente despues de la hora anunciada, siendo árbitros de tomar sobre sí ó resignar en la Administracion militar la redencion ó abono de la pension impuesta en los términos que expresa la condicion 3.^a de las que han de servir de base para esta subasta. Cornúa 20 de febrero de 1849.==
Venancio Díez de la Puente.—Felix Fernandez Vardillo, secretario.

Orense febrero 23 de 1849.—El Comisario de guerra, *Francisco Urtasun.*

Número 156.

Juzgado de primera instancia de Mondoñedo.

Dr. D. Matias Díez de Prado y Falcon, caballero de la real y distinguida orden española de Carlos III y juez de primera instancia de la ciudad de Mondoñedo y su partido judicial &c.—Por el presente cito, llamo y emplazo á cualquiera persona que se crea con derecho á los bienes de la capellania colativa de la advocacion de Nuestra Señora del Carmen y San Alberto, situada en su ermita en la Rillera de Ambioz, curato de esta ciudad de Mondoñedo y fundada por Juan Gonzalez das Goás, vecino que fué de la misma, para que en el término de treinta dias contados desde la insercion de este anuncio en los Boletines oficiales de las cuatro provincias, comparezcan en este juzgado y escribanía de número del infraescrito, por sí ó á medio de procurador con poder bastante á deducirlo en forma en el expediente promovido por Rosenda y Teresa Fernandez, hermanas y vecinas de esta precitada ciudad, en solicitud de que se les declare la propiedad de los bienes de dicha capellania; advertidos de que no verificándolo en el término señalado, les parará el perjuicio que haya lugar, y los autos, notificaciones y demas diligencias se entenderán en rebeldía en los estrados de este juzgado. Dado en la ciudad de Mondoñedo á

INDICE

de los Reales decretos, órdenes, circulares y demás disposiciones superiores publicadas en el presente mes de febrero.

Ministerio de la Gobernacion del Reino.

- Real orden de 21 de enero, recomendando el cumplimiento de la ley de vagos y ociosos. Número 15.
—de 18 del mismo, para que las comisiones permanentes de las Diputaciones provinciales hagan el nombramiento de peritos tasadores para la formación de los expedientes de indemnizaciones. Idem.
—de 25 de id., declarando contencioso-administrativo y de la competencia de los Consejos provinciales y aun del Real, todo lo relativo á la validez ó nulidad de las ventas de bienes nacionales &c. Idem.
—de 28 de id.: aclaración á la ordenanza de reemplazos respecto de los matriculados de marina. Núm. 16.
—de 2 de febrero: nuevas prevenciones sobre la remisión de los presupuestos provinciales y municipales. N.º 18.
Real decreto de 7 de febrero: Reglamento orgánico de los Teatros del Reino. Números 21, 22, 23 y 25.

Ministerio de Hacienda.

- Real orden de 30 de setiembre de 1817, haciendo estensivo el artículo 9.º del Real decreto de 1.º de agosto último sobre el derecho que devenga la bolla de naipes que se fabrica en las provincias Vascongadas. N.º 14.
—de 25 del pasado enero sobre que el pago del primer semestre del seis por ciento anual de los billetes de cien millones se verifique á voluntad de los interesados. Núm. 16.
—de 31 de diciembre último: aclaración sobre el derecho que debe pagar la introducción de la madera de construcción. Idem.
—de 16 de enero: derechos que adeuda la lana de Sajonia. Núm. 17.
—de la misma fecha y mes: id. id. los cañamazos dibujados y empezados á bordar de lana y seda. Idem.
—de 22 de id., para que se exija el subsidio industrial á los tragineros y tratantes por trimestres anticipados. Idem.

Ministerio de la Guerra.

- Real decreto de 15 de enero: indulto para los reos militares. Núm. 14.

Ministerio de Comercio, Instrucción y Obras públicas.

- Real orden de 6 de enero, para que se presenten á los gefes políticos dos ejemplares de todo impreso, además de el del promotor fiscal. Núm. 22.
—de 16 del mismo: aclaración al artículo 3.º de la Real orden sobre organización de las juntas inspectoras de los Institutos. Idem.
—de 20 de id.: otra á la disposición 4.ª del artículo 6.º y al 20 de id. id. Idem.
—de 12 de febrero, para que la formación de los padrones de prestación personal para la recomposición de los caminos vecinales se haga con arreglo al modelo que acompaña. Núm. 24.

Disposiciones subalternas.

- Reproducción de la circular sobre cría caballar. N.º 19.
Escuelas vacantes en la provincia de Zamora. Núm. 20.
Programa de los ejercicios de oposición á que deben sujetarse los aspirantes á maestros de instrucción primaria. Núm. 24.
Pliego de condiciones para la subasta de barricas de tabaco Virginia y Kentucky para el surtido de las fábricas de la Península. Idem.

ATLAS DE ESPAÑA

DE BACHILLER,

para uso de los establecimientos de educacion.

Coleccion de Cartas Geográficas de todas las provincias de España con un texto explicativo, por Don J. de S. y Q.

PROSPECTO.

El editor de esta obra, ageno á todo pensamiento de rivalidad, se ha propuesto tan solo poner al alcance de todas las fortunas y de todas las inteligencias la geografía de España. Sabe que en poblaciones apartadas y entre gentes que necesitan someterse á la dura ley de la economía no hay apenas cartas geográficas; pues hasta ahora no se han podido adquirir, ni en Madrid mismo, sino á precios muy subidos. En las escuelas muchas veces no se enseña la geografía, ó se enseña mal por falta de este elemento indispensable. Sin embargo, es inútil encarecer la importancia de este estudio, quien no conoce el pais que habita, puede compararse á un ciego voluntario.

Se ha pensado, por lo tanto, que sería altamente útil el publicar una coleccion de cartas geográficas, una por cada provincia de España, ni tan diminutas que les falten los accidentes naturales y las poblaciones mas importantes, ni tan estensas que sean difíciles de transportar y costosas de adquirir. El objeto del editor es que sirvan para el estudio, no para hacer vano alarde de ciencia. Serán grabadas con el mayor esmero y tiradas en hermoso papel. El establecimiento de donde salen, ha dado pruebas sobradas de su celo en las diferentes obras de este género de que se ha encargado, de las cuales puede citar con orgullo el plano de Sevilla, el de Madrid, el de Valladolid, la Carta general de España y otros varios trabajos artísticos. El tamaño será igual al prospecto. A cada una acompañará un texto de un pliego de impresión, en que se darán nociones históricas de la provincia, así como una idea, lo mas detallado que posible sea, de la situación topográfica, de la division territorial, de la población, de los montes, valles y bosques, de los rios y canales, de las aguas minerales, de las producciones, de la instrucción pública, de la industria, del comercio, de las monedas, pesos y medidas, y una descripción sucinta de las poblaciones cabezas de partido. Para la relacion de esta parte, como asimismo para la formación de las cartas, hay un esmero especial en recoger datos exactos y fidedignos, siendo en ella lo difícil dar tantas noticias en tan poco espacio. Concluida que sea la coleccion, se dará una elegante cubierta del tomo para que se pueda encuadernar con el Atlas. Las entregas irán tambien con una cubierta.

Tendrá un apéndice, en que se publicarán las siguientes cartas geográficas iluminadas en igual tamaño con texto explicativo en la misma forma: posesiones españolas en el golfo de Guinea, Puerto Rico, Isla de Cuba, Filipinas, Marianas.

Al principio de enero saldrá á luz la primera entrega ó sea la carta geográfica de la provincia de Barcelona, con su correspondiente texto. Las demás entregas seguirán con toda la celeridad posible.

Precios 6 reales vn. cada entrega en Madrid y en provincias. No se paga adelantado sino en el acto de recibir la obra, de cuyo envío se encarga el editor.

Se suscribe en Madrid en la litografía de Bachiller, calle de Preciados n.º 16; en la librería de la publicidad, calle del Correo n.º 2; en la de Gaspar y Roig, calle del Príncipe n.º 4; y en Orense librería de D. Manuel Gomez Novoa.